



KONICA MINOLTA

DiMAGE G400



**Изящный дизайн обеспечивает удобство.
Сочетание великолепного дизайна и
удивительной мощности.**

Высокопроизводительная, быстрая и
невероятно красивая.

Вы можете взять ее с собой куда угодно.
4-мегапиксельная матрица и 3X оптический зум в
удивительно миниатюрном корпусе!

Никогда не доставит Вам неудобства и всегда будет
готова снимать великолепные фотографии.



DiMAGE G400. Невероятная скорость для Вашего удобства.

Самые невероятные события происходят, когда Вы менее всего их ожидаете. А новая DiMAGE G400 работает настолько быстро, что Вы никогда не упустите интересный снимок.



Благодаря наименьшему в мире «времени, необходимого для съемки первого кадра»*, она никогда не позволит Вам упустить нужный момент

Новый процессор обработки сигнала намного превышает по скорости аналогичные показатели, поэтому G400 готова снимать уже через 0,7 секунд после включения**, автофокусировка и определение и установка экспозиции занимают еще 0,2 секунды – так что нужно лишь 0,9 секунды, чтобы включить камеру и сделать первый снимок. Более того, после того, как камера измерила один раз фокус и экспозицию, задержка спуска затвора составит всего лишь неощутимые 0,03 секунды. Еще одной особенностью, повышающей общую скорость, является то, что время закрытия объектива составляет лишь 0,6 секунды***. Все действия – включение, съемка и выключение камеры могут быть выполнены за 1,5 секунд... невероятно! Теперь Вы ни за что не упустите момент и сможете сохранить все замечательные моменты Вашей жизни.

* «Время, необходимое для съемки первого кадра» обозначает время от включения камеры до начала экспонирования. Это время может изменяться, в зависимости от различных установок.

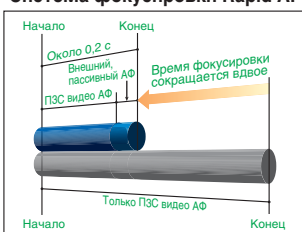
** Время, требующееся для открытия крышки объектива и выхода камеры в рабочий режим.

*** Закрытие объектива из широкоугольного положения.

Система Высокочувствительного АФ для невероятно быстрой фокусировки

Новейшая система фокусировки Rapid AF является сочетанием технологий пассивного автофокуса и видеоавтофокуса и позволяет добиться удивительно точной фокусировки всего лишь за 0,2 секунды. Фокусировка производится исключительно быстро и точно при различных условиях освещения благодаря улучшенному алгоритму АФ. При съемке в автоматическом режиме, а также в экспозиционных программах Ангел, Мгновенная фотография или Спорт, не нужно даже нажимать кнопку спуска затвора наполовину, чтобы сфокусировать фотокамеру: достаточно сразу полностью нажать кнопку спуска, а система автоэкспозиции сделает всю работу. Это означает, что Вы можете фокусироваться быстрее, и фотографировать движущиеся объекты более надежно и точно.

Система фокусировки Rapid AF



Непрерывная съемка со скоростью 2,5 к/с

Нет ничего проще, чем снимать движущиеся объекты благодаря уникальному режиму Супер Непрерывной Съемки. Вы можете автоматически снимать до 3 кадров в серии со скоростью 2,5 кадра в секунду, просто удерживая кнопку спуска затвора.



Быстрый просмотр снятых фотографий

Даже если Вы сняли подряд большое количество снимков, Вы сможете просмотреть их легко быстро. Чтобы вызвать последний снятый кадр нужно всего лишь 0,2 секунды. Просматривайте свои фотографии в любое время и где угодно с максимальным удобством.

Исключительно быстрая работа вспышки – время перезарядки всего лишь 4 секунды

Высокая скорость перезарядки вспышки позволяет Вам снимать кадры с использованием вспышки один за другим, потому что время перезарядки составляет около 4 секунд.

*С использованием новых батарей, обычный режим работы вспышки

**Миниатюрный корпус. Удивительное качество.
Улучшенный ультра-тонкий дизайн. Компактная и красивая.**



Ультра-тонкий (23 мм) корпус. Вы захотите взять ее с собой всюду.

Уникальная технология создания высококомпактных устройств и существенное уменьшение размера зум-объектива позволили разместить качественный 3X зум-объектив в инновационном тонком 23-миллиметровом корпусе. В дополнение к миниатюрным размерам, позволяющим брать камеру с собой повсюду, вес ее составляет лишь 145 грамм. Она с легкостью уместится в Вашем кармане, и Вы никогда не упустите возможность сделать интересный снимок.

Высококачественная нержавеющая сталь со вставками из алюминия

Благодаря корпусу, сделанному из стали и алюминия, выглядит эта камера настолько же великолепно, насколько и снимает. Став владельцем этой стильной красавицы Вы всегда сможете ею гордиться.

Сдвигная металлическая крышка объектива: красота и удобство

Дополнительное изящество дизайну G400 придает сдвигающаяся крышка объектива, которая также выполняет функцию главного выключателя. Она защищает линзы объектива, когда камера не используется; при включении загорается индикатор синего цвета, показывающий, что камера готова к съемке.



Высокопроизводительные функции, помогающие получать замечательные качественные снимки.

Возможность длительной записи видео

Вы можете записывать видео со звуком, время которого ограничено лишь объемом карты памяти. Для съемки длинных видеороликов используйте карты памяти высокой емкости.

Фокусировка в режиме Макро с расстояния 5 сантиметров

Вы можете фотографировать крупным планом цветы и другие небольшие объекты. При съемке в широкоугольном положении зум-объектива в режиме Обычного Макро камера может сфокусироваться с расстояния всего лишь 5 см. В телефото положении объектива возможна съемка в режиме Обычного Макро, в котором камера фокусируется с расстояния 50 сантиметров, либо в режиме Супер Макро, в этом случае возможна фокусировка с расстояния 20 сантиметров.



Цветовые эффекты

Вы можете использовать при съемке различные цветовые эффекты, которые вносят дополнительный эмоциональный оттенок в Ваши фотографии и подчеркивают настроение. Доступны следующие режимы: естественные цвета, черно-белые изображения и сепия. Также Вы можете выбрать режим Теплых тонов, придающий очарование снимкам людей и закатов, либо режим Холодных тонов, для создания пейзажных фотоснимков. Таким образом, у Вас появляется 5 дополнительных способов воплотить Ваши творческие идеи.



Черно-белый



Сепия



Теплые тона



Холодные тона

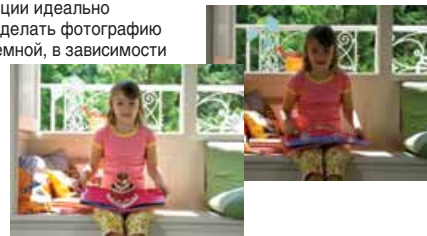
Фиксация фокуса

Для съемки движущихся объектов, либо объектов, на которых камере сложно сфокусироваться, Вы можете зафиксировать фокус на бесконечность, на расстоянии 2,5 метра, 1,2 метра или 0,8 метра.



Коррекция экспозиции в диапазоне ±2.0 Ev

Функция коррекции экспозиции идеально подходит, если Вы хотите сделать фотографию более светлой или более темной, в зависимости от Вашего творческого видения. Экспозиция может быть откорректирована в диапазоне от +2.0 Ev до -2.0 Ev шагами по 0.3 Ev.



Режим Программной АЭ / Режим приоритета диафрагмы

В режиме Программной Автоэкспозиции фотокамера автоматически устанавливает оптимальные параметры выдержки и диафрагмы для каждого снимка. В режиме приоритета диафрагмы Вы можете вручную выставить диафрагму, а камера автоматически подберет выдержку, для обеспечения оптимальной экспозиции. Для дополнительного удобства управления камерой предусмотрен 4-направленный контроллер, с помощью которого легко выбрать необходимую функцию: Блокировку АФ, Блокировку АЭ, Коррекцию экспозиции или Регулировку баланса белого.

Лучший снимок в любой ситуации Вам нужно лишь выбрать объект съемки. G400 сделает все остальное сама.

Выбор Цифровой Сюжетной Программы предлагает оптимальные установки для различных сцен

Используйте функцию Цифровой Сюжетной Программы для установки наилучших параметров для съемки различных сюжетов. Доступно 6 различных Цифровых Сюжетных Программ. С ними Вы сможете получать великолепные снимки в любых условиях.



Ангел

Этот режим приоритета выдержки идеально воспроизводит тона кожи человека. Идеально для съемки детей и женщин.



Моментальный снимок

Этот режим великолепно подходит для точной фокусировки с расстояния 0,8 – 2,5 м. Используйте его для моментальной съемки объектов, на которых камере сложно сфокусироваться.



Спорт

Как видно из названия, этот режим создан специально для съемки спортивных сюжетов, а также любых движущихся объектов, движение которых Вы хотите «заморозить».



Портрет

В этом режиме фон снимка получается слегка размытым, что замечательно подходит для съемки красивейших портретов.



Пейзаж

Отснятые Вами пейзажи будут исключительно реалистичными и детализированными. Все близкие и далекие объекты получаются очень четкими.



Ночная съемка

При съемке в этом режиме Вы получите великолепные снимки закатов и ночных сцен. Также этот режим рекомендован для съемки ночных портретов: очень хорошо прорисовывается как основной объект, так и задний план.

* Поскольку в этом режиме используются длительные выдержки, рекомендовано использование штатива

Ручная установка экспозиции и подавление шумов

Этот режим предоставляет Вам возможность устанавливать выдержку вручную, в пределах 15 – 1/1000 секунды*; Вы можете одновременно выбрать установку диафрагмы F2.8 или F4.7, чтобы еще более гибко управлять процессом съемки. При установке выдержки продолжительнее, чем 1/2 секунды, автоматически включается функция подавления шумов**, что позволяет Вам получать великолепные снимки даже при длительных выдержках.

* Шагами по 1/3 Ev. В зависимости от используемой кратности зума.
** Также действует в режиме Приоритета диафрагмы при длительных экспозициях



Режим медленного затвора

Скорость длительных выдержек может быть тонко настроена для каждого режима вспышки. Особенно эта функция полезна при съемке вечером или ночью.

* Доступно только в режиме Программной АЭ.

Автоматический брэкетинг

При съемке режиме автобрэкетинга фотокамера делает серию из трех снимков каждый раз, когда Вы нажимаете на кнопку спуска затвора, регулируя параметры фокуса и/или экспозиции (недостаточная экспозиция, нормальная экспозиция, переэкспозиция). Функция брэкетинг фокуса особенно полезна для макросъемки, когда точная фокусировка очень важна.



Недодержка



Нормальная экспозиция



Передержка

Ручные установки

Вы можете самостоятельно изменять до 20 настроек фотокамеры при съемке в ручном режиме. Все эти установки могут быть сохранены или удалены по Вашему усмотрению.

Совершенный пользовательский интерфейс

Большинство операций с фотокамерой производится с помощью ясного жидкокристаллического экрана с подсветкой размером 1,5 дюйма. Уникальное меню, сочетающее графическую и текстовую системы делает доступ и изменение настроек фотокамеры более простым чем когда-либо, даже если Вы никогда до этого не использовали фотокамеру.



Легкая настройка ЖК-монитора

Вы можете легко настроить яркость и цветность жидкокристаллического дисплея для того, чтобы отображаемая на нем информация была хорошо видна при различных условиях освещения – даже при съемке вне помещения, то есть в условиях, когда большая часть ЖК-дисплеев фотокамер становятся слишком темными, а информация на них – трудноразличимой.



Интуитивно понятное управление воспроизведением / удалением файлов

Кнопки, отвечающие за эти часто используемые функции, располагаются в правом верхнем углу задней панели фотокамеры для легкого к ним доступа. Вы можете выйти в режимы воспроизведения и удаления напрямую из любого другого режима.



Удобная функция изменения размера изображений для их использования в Интернет и электронной почте

Вы можете с легкостью изменять размер изображений для того, чтобы выслать их своим друзьям и близким по электронной почте или разместить на своей страничке в Интернет. Функция Изменения размера изображения позволяет создавать копию меньшего размера для каждого изображения.

Совместимость с интерфейсом USB

Не нужно никакого специального программного обеспечения для подключения DiIMAGE G400 к компьютеру.

Просто подсоедините фотокамеру к компьютеру с помощью специального USB-кабеля, входящего в комплект поставки камеры, и Вы сможете с легкостью перенести все данные на жесткий диск.



Высококачественная печать на принтерах, поддерживающих формат Exif

Используя эту функцию, Вы можете с легкостью печатать снимки фотографического качества напрямую с помощью принтера, поддерживающего формат Exif.



**Все Ваши фотоснимки будут четкими и «живыми»
Невероятная точность съемки. На Ваших
фотографиях отображается именно то, что Вы
видите собственными глазами.**



Великолепные снимки благодаря 4 миллионам эффективных пикселей

Подобное высочайшее разрешение в сочетании с уникальной технологией Hybrid Adaptive A*IPS гарантирует точное воспроизведение мельчайших деталей любой снимаемой сцены. Воспроизведение и градации цветов максимально приближены к жизни благодаря использованию фильтра первичной обработки цвета.

Уникальная технология обработки изображений Hybrid Active A*IPS*

Невероятно естественные снимки, точно передающие все детали именно так, как Вы видите их собственными глазами, достигаются благодаря использованию уникального алгоритма, который быстро, но тщательно просчитывает и устанавливает идеальные параметры экспозиции, фокуса и баланса белого, на основании данных об экспозиции, фокусе и информации о цвете, полученных от матрицы ПЗС.

* A*IPS (читается как «А-звезда IPS») – это название нашей уникальной системы обработки изображений, которая отвечает за три наиболее важные установки при съемке: АФ, АЗ и АББ



3X оптический зум и 2X цифровой зум



3X зум-объектив высокого класса GT HEXANON с диапазоном оптического зума 5,6 – 16,8 мм (эквивалент для 35 мм камер: 34 – 102 мм) для универсального кадрирования снимков – от широкоугольного положения до телефото положения. В сочетании с 2X цифровым зумом достигается великолепное приближение 6 крат. Исключительное быстродействие зума – изменение положения от широкоугольного до телефото за 0,8 секунды – гарантирует невероятную скорость, с которой Вы сможете кадрировать и снимать изображения.



Самый миниатюрный* объектив в мире, очень быстродействующий и тихий: GT HEXANON 3X оптический зум-объектив

3X оптический зум-объектив GT HEXANON сконструирован таким образом, чтобы эффективно подавлять искажения по краю изображения и предотвращать появление засвеченных областей, благодаря чему достигается невероятно высокое разрешение изображений. Фотокамера остается тонкой и миниатюрной, несмотря на то, что оснащена серьезным объективом, состоящим из 7 элементов в 6 группах. А благодаря высокоскоростному и тихому зуму, Вы сможете так быстро кадрировать и снимать изображения, что никогда не упустите интересный снимок.



Двойной слот для карт памяти поддерживает два типа носителей информации: это обеспечивает еще большее удобство

Двойной слот для носителей информации позволяет использовать карты памяти SD или карты памяти Memory Stick. Это означает, что Ваша

фотокамера совместима с широким диапазоном цифрового оборудования. Вы также можете использовать оба вида карт памяти одновременно для еще больших возможностей съемки и хранения информации, применять нужный носитель информации в зависимости от ситуации и используемого приложения и копировать информацию с одной карты памяти на другую, что значительно увеличивает возможности управления данными.



Экономия энергии и батареи специального типа

Для энергоснабжения фотокамеры DiMAGE G400 используется безопасная для окружающей среды высокоемкая литий-ионная батарея. А благодаря системе эффективного использования энергии батареи, производительность элемента питания значительно увеличивается, так что Вы сможете сделать еще большее количество снимков.

Количество снимков / Время работы батареи

ЖК-дисплей включен:	Приблизительно 185 изображений
ЖК-дисплей выключен:	Приблизительно 330 изображений
Непрерывный просмотр:	Приблизительно 200 минут

(Условия тестирования: При комнатной температуре и влажности, использование вспышки с 50% снимков, интервал между снимками – 30 секунд, зум-объектив при съемке одного снимка смещается в одном направлении, 4 мегапикселя, нормальный режим)

Технические характеристики

Тип	Цифровая фотокамера с зум объективом
Эффективное число пикселей	4,0 миллиона пикселей
Носитель информации	SD Memory Card, Multimedia Card, Memory Stick
Количество записываемых пикселей *1 (16 МВ карта памяти)	4MB Fine, приблизительно 8 снимков
	4MB Normal, приблизительно 16 снимков
	2MB Normal, приблизительно 33 снимка VGA Normal, приблизительно 133 снимка
Форматы файлов	Фотографии: JPEG (Exif версии 2.2 DCF *2), поддержка DPOF*3, Изображение со звуком/ только звук: WAV, Видео: AVI формат Motion JPEG
Матрица ПЗС	1/2,5 дюйма с общим количеством пикселей 2408x1758 (всего ориентировочно 4,23 миллиона), фильтр первичного цвета
Объектив	F 2.8 – 4.9, f = 5,6 – 16,8 мм (7 элементов в 6 группах) (34 – 101 мм в эквиваленте 35 мм)
Определение дистанции фокусировки	Видео сигналы + внешнее пассивное центровзвешенное измерение (фиксированные дистанции фокусировки: 0,8м, 1,2м, 2,5м, бесконечность)
Экспомер	TTL центровзвешенный экспомер матрицей ПЗС
Диапазон фокусировки	Обычный режим съемки: широкоугол. от 0,5 м до бесконечности, телефото от 0,8 до бесконечности
	Макро: широкоугол. от 0,05 м до бесконечности, телефото от 0,5 м до бесконечности
	Супермакро: от 0,2 м до 0,4 (только в телефото)
Диафрагма	Широкоугол.: F2.8 / F4.7
	Телефото: F4.9/ F8.2
Диапазон выдержек	Автоэкспозиция: примерно от 1 сек до 1/2000 сек
	Ручная экспозиция: примерно от 15 сек до 1/1000 (режим подавления шумов с выдержки 1/2 сек. и медленнее)
Управление экспозицией	Программная АЭ (ISO 100, от 3EV до 15,0 EV), Приоритет выдержки, ручной режим
Экспокоррекция	+/- 2,0 EV (с шагом 0,3 EV)
Чувствительность	Авто, ISO50 / 100 / 200 / 400
Баланс белого	Авто, предустановки (Дневное освещение, Облачность, Искусственное освещение, Флуоресцентное освещение)
Видоискатель	Реального изображения, отображающий действие зум-объектива
Вспышка	Встроенная, время перезарядки ориентир. 4 сек.
	Диапазон (ISO100): широкоуг.: ориентир. от 0,5 м до 2,1 м; Телефото: ориентир. от 0,8 м до 1,2 м Во время перезарядки горит зеленая лампа видоискателя
Режимы съемки	Покадровая / Непрерывная / Супер непрерывная / Вспышка включена / Вспышка выключена / Макро / Автоспуск (10 или 3 секунды) / Портрет / Пейзаж / Ночь / Мгновенный снимок / Спорт / Ангел / Видео (320x240 со звуком) / Черно-белое / Сепия / Подавление эффекта «красных глаз» /
	Цифровой зум (2x) / Программа / Приоритет диафрагмы / Ручная экспозиция / Брacketтинг
ЖК-экран	1,5-дюймовый низкотемпературный полисиликоновый TFT монитор с подсветкой Управление яркостью, цветами (Красным, Зеленым, Синим)
Воспроизведение	Покадровое, Миниатюры, Слайд-шоу, Воспроизведение с цифровым увеличением
Удаление	Покадровое, выбранных изображений, всех изображений, форматирование
LED Индикация	Индикация при включении, Индикация автоспуска, индикация видоискателя
Дата	Запись года / месяца / числа или часа / минуты вплоть до 2050 года*4)
Питание	Литий-ионная батарея (3,7 V), специальный сетевой адаптер (опционально)
Подсоединение к компьютеру	USB подключение
Рабочие температуры	От 0 до 50 (влажность от 20% до 80%)
Габариты (Ш x В x Г)	93,5 x 55,5 x 23 за исключением выступающих элементов
Вес	145 г (без батарей и карты памяти)
Стандартные аксессуары	Литий-ионная батарея, зарядное устройство, сетевой кабель, USB-кабель, компакт-диск, ремешок, карта памяти SD

* Данные о технических характеристиках и стандартных аксессуарах основываются на последней информации, доступной на момент печати, и могут быть изменены без предварительного уведомления. Для получения самой последней информации посетите сайт www.image.minolta.com или www.minolta.ru.
* Доступность аксессуаров зависит от региона.

*1) Количество записываемых изображений зависит от объекта съемки и типа карты памяти.

*2) DCF – стандарт, разработанный, в первую очередь, для быстрого соединения цифровых фотокамер и других устройств.

*3) DPOF – стандарт, созданный для быстрой печати на принтерах, поддерживающих данный формат.

*4) Для сохранения информации о дате и времени используются специальные марганцевые кремний-литиевые батареи. Рекомендуется заменять батарею каждый 3-5 лет

<Windows> операционная среда Windows 98, Windows 98 SE, Windows 2000, Windows XP Professional; память: 16 Мб или большей (рекомендовано 32 Мб); монитор: 32000 цветов 640x480 пикселей или больше; дискет для CD-ROM и порт USB
<Macintosh> Mac OS 9.0-9.2.2 - X v10.0.4 - 10.2; память: 16 Мб или большей (рекомендовано 32 Мб); монитор: 32000 цветов 640x480 пикселей или больше; дискет для CD-ROM и порт USB

Все необходимое – в комплекте

Все, что Вам нужно для работы с фотокамерой, входит в комплект поставки, так что Вы можете сразу же начать снимать!



В комплект входит:

- Фотокамера
- Литий-ионная батарея
- Зарядное устройство для батареи
- Шнур питания
- Кабель USB
- CD-ROM
- Ремешок
- Карта памяти SD (16Mb)

DIMAGE Viewer, Driver Software (Windows 98, 98SE), QuickTime (Windows),
Adobe Acrobat reader (Windows/Macintosh), UserTs Guide (Windows/Macintosh)

Наименование частей фотокамеры:



Изображения ЖК-дисплея в этом каталоге являются составными.

Дополнительные аксессуары:



Сетевой адаптер
Код: AC-9E/GB/U



Литий-ионный аккумулятор
Код: NP-600

Примечания:

- Компьютер и операционная система должны гарантировать через своих производителей поддержку USB-интерфейса.
- При параллельном использовании других USB-устройств могут возникнуть проблемы при работе с данным устройством.
- Поддерживается только встроенный USB-порт. При подключении фотокамеры к USB-хабу могут возникнуть проблемы в работе.
- Даже при соответствии всем системным требованиям нормальная работа может быть не возможна.

■ ЖК-дисплей разработан при использовании высокоточной технологии. Появление неработающих пикселей не влечёт за собой повреждение дисплея.

■ DIMAGE – торговая марка или зарегистрированные торговые марки Konica Minolta Camera, Inc.

■ Windows является зарегистрированной торговой маркой или торговой маркой Microsoft Corp.

■ Macintosh является торговой маркой или зарегистрированной торговой маркой Apple Computer Inc.

■ Другие корпоративные названия или названия продуктов являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих компаний.