

Новые цифровые фотокамеры Nikon D1X и D1H два решения для профессиональных фотографов

Корпорация Nikon анонсирует две новых профессиональных цифровых фотокамеры – D1x и D1H, последние достижения компании Nikon в области цифровой фотографии. Обе модели продолжают традиции D1, появление которой ознаменовало начало нового витка развития рынка цифровых зеркальных фотокамер со сменной оптикой.

С сентября 1999 г, компанией Nikon были начаты глубокие исследования с точки зрения использования D1 и была проанализирована реакция фотографов во всех дисциплинах фотографии. Эти изучения легли в основу дальнейшего увеличения качества и легкости управления и привели к заключению, что требования профессиональных фотографов должны быть удовлетворены более детально.

Новые фотокамеры дают профессионалам именно то, что им нужно – выбор. Они могут выбрать между сверхвысоким разрешением D1x или между сверхбыстрой скоростью D1H.

При использовании таких же фундаментальных подходов Nikon в производстве цифровых фотокамер, которые были применены в D1 – качество изображения, увеличенная скорость и легкость управления – обе камеры обладают большим набором улучшений, которые выделяют их по сравнению с конкурирующими моделями и позволяют позиционировать как новое, следующее за D1, поколение.

D1X позволяет фотографам получать изображения с 5,47-мегапиксельным разрешением (размером 3008 x 1960 и 2000 x

1312 пикс.), с улучшенной возможностью управления цветом для получения максимально точной цветопередачи (super high color fidelity) в самых различных условиях. Камера станет стандартом для профессиональных фотографов, которым необходимо бескомпромиссное качество изображения, получаемого с цифровой фотокамеры. Улучшенная версия программного обеспечения Nikon Capture полностью поддерживает работу с 16-битными изображениями и позволяет как управлять камерой при студийных условиях съемки, так и подвергать дальнейшей обработке RAW-файлы.

D1H обеспечивает последовательную непрерывную съемку (до 40 кадров со скоростью 5 к/с), а также более быструю обработку изображения и передачу как на карту памяти, так и в компьютер. (скорость передачи при помощи интерфейса IEEE1394 также повышена). Камера станет стандартом для репортеров и профессионалов, для которых скорость съемки является важнейшим параметром.

В ответ на запросы фотографов и в сочетании с желанием получить максимально возможное качество цифровой фотографии, обе модели обладают дополнительными улучшениями в различных областях. Эти улучшения также проявляются в улучшенной системной совместимости.

С анонсированием D1X и D1H Nikon удовлетворил желания фотографов совместить свой профессионализм с уникальной комбинацией качества, надежности, системной совместимости и рентабельности.

Nikon D1X/D1H – Основные черты

“Всеобъемлющее качество изображения”

- **D1x:** 23,7 • 15,6мм **5,47-мегапиксельная матрица ПЗС** (4024 • 1324 пикс.), выходное разрешение 3008 x 1960 пикс. ИЛИ 2000 x 1312 пикс.
- **D1h:** 23,7 • 15,6мм **2,74- мегапиксельная матрица ПЗС** (2012 • 1324-пикс.), выходное разрешение 2000 x 1312 пикс.
- Новый **Пространственный цифровой матричный контроль изображения (3D Digital Matrix Image Control)** - (пространственный цифровой матричный замер, TTL-баланс белого, тоновая коррекция) с **новыми алгоритмами** обеспечивает:
 - **Точный контроль экспозиции**
 - **Адаптивный автоматический баланс белого**
 - **Оптимальная цветопередача**
- Новая **система полного избавления от шумов** (total system anti-noise strategy) **подавляет шумы на изображении при ЛЮБОЙ чувствительности.**
 - D1x:** эквивалент ISO **125-800**
 - D1h:** эквивалент ISO **200-1,600**
- Пространственная мультисенсорная сбалансированная заполняющая вспышка (3D Multi-Sensor Balanced Fill-Flash), управляемая **при помощи новых алгоритмов**
- Возможность выбора одного из **двух цветовых режимов** (пространств) для различных целей (RGB оптимизированное и Adobe RGB оптимизированное)

Увеличенная скорость

- Сверхвысокоскоростная обработка изображения при помощи новой системы **LSI**
- **D1x:** Серийная съемка: **прибл. 3 кадра в секунду** сериями до **9 кадров**

- **D1n**: Серийная съемка: приibl. **5 кадров в секунду*** сериями до **40**** кадров
- Время задержки спуска затвора такое же, как и в D1, а также быстрое включение
- Выдержка до **1/16,000 с.** и выдержка синхронизации до **1/500 с**
- **Интерфейс IEEE1394** с увеличенной скоростью передачи

*Самая быстрая в мире среди зеркальных цифровых фотокамер со сменной оптикой, по состоянию на январь 2001г

**Самая большая длина серии при съемке полнокадровых изображений среди зеркальных цифровых фотокамер со сменной оптикой, по состоянию на январь 2001г

Улучшенное управление

- Новый специально разработанный **130,000-точечный цветной ЖК-дисплей** с подсветкой при помощи белых светодиодов
- **Меню пользовательских установок (35 различных установок) отображаются на цветном ЖК-дисплее** (на четырех языках: английском, французском, немецком и японском)
- **Просмотр “одним нажатием” для быстрого просмотра и мгновенного возврата в режим съемки**
- **Просмотр с режимом увеличения части изображения и просмотр миниизображений** (в 9 или 4 сегментах)
- Точный **100% просмотр изображения** на ЖК-дисплее
- Поддержка карт памяти CompactFlash™ (тип I/II) и винчестеров **Microdrive™*****
- Режим сжатия без потери качества (**lossless-compression mode**) для **файлов формата RAW** для увеличения ёмкости флэш-карт и повышения скорости передачи изображения без отрицательного влияния на качество изображения

- Интерфейс RS-232C для подключения к спутниковой навигационной системе **GPS**
- Увеличенная системная совместимость с профессиональными зеркальными фотокамерами Nikon F5, F100 и D1
- Легкий, прочный корпус из магниевого (Mg) сплава

*** В случае применения дисков емкостью 340 Мб, имеются некоторые ограничения.

Профессиональные зеркальные цифровые фотокамеры Nikon D1X/D1H

Технические характеристики

	D1x	D1H
Тип фотокамеры ПЗС	Цифровая зеркальная фотокамера со сменным объективом	
	23,7 x 15,6 мм матрица RGB ПЗС; общее число пикселей – 5,47 млн; 5,32 млн эффективных пикселей (массив 4024 x 1324); глубина цвета получаемого изображения – 12 бит	23,7 x 15,6 мм матрица RGB ПЗС; общее число пикселей – 2,74 млн; 2,66 млн эффективных пикселей (массив 2012 x 1324); глубина цвета получаемого изображения – 12 бит
Размер изображения	3008 x 1960 / 2000 x 1312 пикселей	2000 x 1312 пикселей
Светочувствительность	Эквивалентна ISO 125-800 (может изменяться с шагом 1/3, 1/2 или 1 EV)	Эквивалентна ISO 200-1600 (может изменяться с шагом 1/3, 1/2 или 1 EV)
Способ хранения Информации	Система: Цифровое сохранение; JPEG-компрессия (приблиз. 1/4, 1/8, 1/16),	

несжатое изображение (12-бит Raw*, 8-бит YCbCr-TIFF, 8-бит RGB-TIFF),
монохромный режим.

Носитель: карты памяти CompactFlash™ (CF) (типов I и II) и Microdrive™*.

Режимы и число кадров (приблиз.) (при использовании карты EC-96CF емкостью 96 Мб):

	D1X	D1H
	3,008x1,960	2,000x1,312
Raw (несжатый Raw)**	11	23
Hi (несжатый YCbCr-TIFF)	8	18
Hi (несжатый RGB-TIFF)	5	12
Fine (сжатие приблиз. 1/4)	29	65
Normal (сжатие приблиз. 1/8)	58	128
Basic (сжатие приблиз. 1/16)	114	246

* Имеются некоторые ограничения по применению дисков емкостью 340 Мб.

** Также имеется режим сжатого Raw.

Режимы съемки

1) Покадровая съемка (S): один кадр при каждом нажатии на кнопку спуска затвора; возможно отображение получаемых изображений.

2) Непрерывная съемка (C): приблиз. 3 кадра в секунду (до 9 кадров подряд)	2) Непрерывная съемка (C): приблиз. 5 кадров в секунду (до 40 кадров подряд)
--	--

3) Автоспуск: возможно задание времени срабатывания.

4) Просмотр изображений: просмотр, изменение настроек при помощи меню.

5) PC: передача данных в персональный компьютер

Баланс белого

1) Автоматический (TTL-управление при

	помощи 1005-пиксельной матрицы ПЗС).
	2) Ручной (6 положений с тонкой настройкой).
ЖК-дисплей	3) Предустановка (3 положения) 2-дюймовый, 130.000-точечный жидкокристаллический дисплей TFT с белой светодиодной подсветкой; регулируемая подсветка и яркость
Меню просмотра	1) Установка защиты от стирания; 2) установка атрибута “скрытого” изображения; 3) выбор NTSC или PAL; 4) выбор папки
Функция просмотра	1) 1 кадр; 2) превью-просмотр уменьшенных изображений (4 или 9 сегментов); 3) слайд-шоу; 4) увеличение фрагмента изображения; 5) отображение гистограмм, отображение высвеченных фрагментов и индикация подтверждения фокуса
Функция удаления	1) форматирование карты памяти; 2) удаление всех кадров; 3) выборочное удаление кадров
Видеовыход Интерфейс	NTSC или PAL (переключаемый) IEEE 1394 и RS-232C [подключение к GPS-устройству (не производится компанией Nikon)]
Используемые объективы	1) Автофокусный Nikkor типа D: поддерживаются все функции; 2) Nikkor типа D с ручной фокусировкой: поддерживаются все функции, кроме автофокусировки; 3) автофокусный Nikkor, не относящийся к типу D: поддерживаются все функции, кроме Пространственного цветового матричного замера экспозиции и Пространственной мультисенсорной сбалансированной

	заполняющей вспышки для фотокамер серии D1;
	4) AI-P Nikkor : поддерживаются все функции, кроме Пространственного цветового матричного замера экспозиции, Пространственной мультисенсорной сбалансированной заполняющей вспышки для фотокамер серии D1 и автофокусировки;
	5) объективы без встроенного микропроцессора : возможно использование в режимах [A] или [M] Центрально-взвешенного или Точечного замера экспозиции; электронный дальномер работает с объективами со светосилой не менее f/5,6
Угол изображения	Приблиз. 1,5 x фокусного расстояния в формате, эквивалентном 35 мм [135]
Видоискатель	Оптическая пентапризма, несъемная, со встроенной диоптрийной коррекцией (от -3 до +1 дптр); имеется заслонка окуляра
Точка фокусировки видоискателя	Вынесена на 22 мм (при -1,0 дптр)
Фокусировочный экран	Экран BriteView с матовым полем III типа B; может быть заменен на приобретаемый отдельной экран типа E с сеткой для фотокамер серии D1
Поле зрения видоискателя	Приблиз. 96% площади кадра
Увеличение видоискателя	Приблиз. 0,8 x для объектива с фокусным расстоянием 50 мм, настроенного на бесконечность, при -1,0 дптр
Информация	

в видоискателе	Индикация фокусировки, выдержка, диафрагма, режим отработки экспозиции, система замера экспозиции, блокировка выдержки, блокировка диафрагмы, экспопамять, электронный аналоговый дисплей, счетчик кадров, индикатор готовности вспышки, рамка зоны фокусировки (для пяти зон фокусировки)
Зеркало	Автоматическое мгновенно-возвратного типа
Диафрагма объектива	Мгновенно-возвратного типа с кнопкой контроля глубины резкости изображения
Автофокусировка	TTL-Фазовое детектирование, автофокусировочный модуль Nikon Multi-CAM1300; Диапазон определения: от EV –1 до EV 19 (эквивалент ISO 100, при нормальной температуре)
Сервопривод объектива	<ol style="list-style-type: none"> 1) Покадровая сервоавтофокусировка (S); 2) непрерывная сервоавтофокусировка (C); 3) ручная фокусировка (M). <p>В автофокусировочных режимах (S) и (C) в зависимости от поведения объекта съемки автоматически включается следящая фокусировка</p>
Зона фокусировки	Возможность выбора одной из пяти зон фокусировки
Зональный режим автофокусировки	<ol style="list-style-type: none"> 1) Однозонная автофокусировка; 2) динамическая автофокусировка (возможен режим динамической автофокусировки с приоритетом ближайшего объекта)

Блокировка фокуса	Блокировка фокуса осуществляется нажатием на кнопку [AF-L/AE-L] или легким нажатием на кнопку спуска затвора при съемке в автофокусировочном режиме (S)
Система замера экспозиции	Система TTL-замера экспозиции по полной диафрагме; 1) Пространственный цветовой матричный замер экспозиции при помощи 1005-пиксельной матрицы ПЗС. 2) Центральное-взвешенный замер экспозиции (75% чувствительности экспонометра сконцентрировано в кружке диаметром 8 мм). 3) Точечный замер экспозиции (в кружке диаметром 4 мм, охватывающем приблиз. 2% площади всего кадра)
Диапазон замера экспозиции	1) Пространственный цветовой матричный замер экспозиции: EV 0-20. 2) Центральное-взвешенный замер экспозиции: EV 0-20. 3) Точечный замер экспозиции: EV 2-20 (при нормальной температуре и светочувствительности, эквивалентной ISO 100, с объективом со светосилой f/1,4)
Привод диафрагмы	Комбинированный - электронный (CPU) и поводок диафрагмы (AI)
Режимы отработки экспозиции	1) Программный автоматический [P] (возможно использование "Гибкой программы"); 2) Автоматический с приоритетом выдержки [S]; 3) Автоматический с приоритетом диафрагмы [A]; 4) Ручной [M]; выдержка и диафрагма настраиваются с шагом 1/2 или 1/3 EV

Экспокоррекция	Экспокоррекция в диапазоне ± 5 EV с шагом 1/2 или 1/3 EV
Экспопамять	Блокировка измеренного значения экспозиции осуществляется нажатием на кнопку [AF-L/AE-L]
Брекетинг	Число снимков: два или три. Шаг коррекции: 1/3, 1/2, 2/3 или 1 EV
Затвор	Электронно-механический на базе ПЗС; выдержка от 30 до 1/16.000 с, а также режим выдержки от руки (Bulb)
Синхроконттакт	Только X-конттакт; выдержка синхронизации вспышки до 1/500 с
Управление вспышкой	<p>1) Автоматическая сбалансированная заполняющая вспышка, управляемая пятисегментным TTL-мультисенсором:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пространственная мультисенсорная сбалансированная заполняющая вспышка для фотокамер серии D1 при использовании вспышки SB-28DX/SB-50DX и объектива Nikkor типа D. • Мультисенсорная сбалансированная заполняющая вспышка при использовании вспышки SB-28DX/SB-50DX и автофокусного объектива Nikkor, не относящегося к типу D, или объектива AI-P Nikkor. <p>2) Режим AA при использовании вспышки SB-28DX/SB-50DX и объектива со встроенным микропроцессором.</p> <p>3) Автоматическая не-TTL вспышка при использовании вспышек SB-28DX, SB-50DX, SB-28, SB-27, SB-22s и др.</p>
Режимы синхронизации	<p>1) Синхронизация по передней шторке;</p> <p>2) ослабление эффекта “красных глаз”;</p>

- вспышки**
- 3) ослабление эффекта “красных глаз” с медленной синхронизацией;
 - 4) медленная синхронизация;
 - 5) синхронизация по задней шторке

Индикатор готовности вспышки

Загорается при полной зарядке вспышек SB-28DX, SB-50DX, SB-28, SB-27, SB-22s; мигает (в течение 3х секунд после срабатывания вспышки) для предупреждения о срабатывании вспышки на полную мощность

Ползки для установки аксессуаров

Стандартный контакт типа ISO; имеется защитная блокировка

Синхроконттакт

Стандартное гнездо типа JIS с блокировочным винтом

Автоспуск

Электронно-управляемый; длительность задержки 2-20 с.

Контроль глубины резкости

Производится методом закрывания диафрагмы при нажатии на соответствующую кнопку

Информация на ЖК-дисплее

Верхний ЖК-дисплей: значения экспопараметров (выдержка/диафрагма), режим отработки экспозиции, индикатор экспокоррекции, величина экспокоррекции, блокировка выдержки/диафрагмы, режим синхронизации вспышки, зона фокусировки, информация об экспозиционной вилке, электронный аналоговый дисплей, индикатор уровня заряда батарей, подтверждение наличия

карты памяти CF, количество сделанных кадров, число оставшихся кадров, номер кадра при просмотре изображений, уровень заряд батарей встроенных часов, дата/время.

Задний ЖК-дисплей: число оставшихся кадров, чувствительность, режим баланса белого, режим качества изображения, монохромный режим, состояние карты памяти CF, пользовательская функция, число пикселей (M/L; только у модели D1X)

Дистанционное управление

Через 10-контактное гнездо дистанционного управления

Питание

Никель-металлогидридный аккумулятор EN-4 (7,2 В пост. тока), зарядные устройства MH-17/16/15 (12 В пост. тока); сетевой адаптер EN-4 (100-240 В перем. тока)

Разъем под штатив 1/4 дюйма (JIS)

Пользовательские настройки

35 настроек с возможностью просмотра и выбора на ЖК-дисплее

Габаритные размеры (Ш x В x Г)

Приблиз. 157 x 153 x 85 мм

Масса (без батарей) Приблиз. 1,1 кг

Поставляемые с фотокамерой аксессуары*

Ремень, видеoshнур, программа просмотра (браузер) Nikon View

Приобретаемые отдельно аксессуары

Аккумулятор EN-4, зарядное устройство MH-17/16, сетевой адаптер EN-4, карты памяти CompactFlash™, вспышка SB-28DX/SB-50DX, кабель SC-D1 (IEEE 1394), незапотевающий окуляр видоискателя DK-15, программное

обеспечение для управления фотокамерой
Nikon Capture

* Набор поставляемых с фотокамерой аксессуаров зависит от страны или региона продаж.

Производитель оставляет за собой право вносить изменения в технические характеристики и конструкцию оборудования без специального уведомления.

© NIKON